

Командирован из детства

Даже у совсем маленького человека бывают моменты в детстве, что запоминаются на всю жизнь.

— Алеша, космонавт разбился! — прибежала в нашу группу моя подруга из средней. Звали ее, кажется, Леночка.

Весь детский сад лишь недавно проснулся и с трудом приходил в себя после «мертвого часа».

— Неужели мой пластмассовый? — сон слетел моментально, я побежал в актовЫй зал — игрушка цела и невредима. По телевизору что-то показывали, средняя группа дружно ревели вместе с воспитательницей. Заплакал и я.

В этот день погиб Владимир Комаров...

Прошло с тех пор немало лет. Я не стал космонавтом, а стал журналистом, немножко моряком, работаю в ТАСС. Как можно это совместить? Да очень просто, если тебе повезло попасть в единственную в Советском Союзе редакцию, отправляющую своих сотрудников в плавания на советских круизных судах. Обогнуть земной шар для меня уже не в новинку. На борту судна мы не просто гости и не только собираем информацию для сообщений за короткой подписью из четырех букв — ТАСС, а активно работаем, занимаемся наипервейшим делом любого журналиста — выпускаем газету, информируем гостей и экипаж о событиях в стране и мире. В море ты один за всех: за корреспондента, за редактора, за переводчика и даже за фотографа. Бывает, становишься машинисткой или печатником. Доводилось брать в руки и видеокамеру. В наше время узкой журналистской специализации лишь тассовец может похвастаться подобной универсальностью. Пожалуй, этот опыт вполне пригоден на космической орбите. По крайней мере можно быть спокойным — первая космическая газета будет выпущена в срок. А по возвращении из командировки космической, как это и случалось уже не раз после морских рейсов, сядешь и напишешь о том, что видел, что узнал, что открыл.

Зачем же газета в космосе? Этот вполне резонный вопрос задаст каждый. Для того чтобы оправдать расходы на полет. Каким образом? Да самым элементарным. Уверен, что за такой раритет, как газета, выпущенная на околоземной орбите, да еще с материалами на трех-четырех языках, на любом аукционе можно получить немалые деньги. А заказы на рекламу? Почему бы нашим космонавтам или хотя бы космонавту-журналисту не пощеголять в комбинезоне с рекламными надписями? А видеофильм? Да чтобы получить «космическую» популярность и известность, многие западные фирмы не постоЯт за расходами.

За пять лет работы в ТАСС мне удалось побывать более чем в шестидесяти странах мира, на всех континентах, кроме Антарктиды, и во всех четырех океанах. Даже в Северном Ледовитом. Немало километров провел и в воздушном океане — пятом. Недостижимым пока остается лишь шестой — космиче-

Продолжается конкурс под девизом «Почему я хочу полететь в космос?», объявленный Космической комиссией Союза журналистов СССР. Публикуем заявки его новых участников.



ский. Но несколько не сомневаюсь, что он покорится тем, кто привык ходить по «земным» океанам. Так что «у матросов — нет вопросов». Тассовскому человеку надо лететь. Привыкший к штормам за стеклом крепко задраенного иллюминатора, как кто-то привык к шуму проходящего трамвая за окном, не укачивающийся даже тогда, когда из-под ног уходит палуба, он не дрогнет от перегрузки и не растеряется в невесомости.

А еще тассовец должен лететь потому, что именно ТАСС первым сообщил и о запуске первого спутника, и о полете первого человека в космос и, без сомнения, первым же сообщит о полете первого журналиста.

У ТАСС самая разветвленная корреспондентская сеть и в Советском Союзе, и за рубежом. Корреспонденты ТАСС работают в таких странах, где, кроме них, больше ни одного советского журналиста. Тассовцы всегда «первопроходцы». Более того, наши коллеги передают информацию из таких государств, с которыми даже дипломатических отношений у СССР нет. Отношений нет, а тассовец есть. С космосом у нашей страны отношения хоть давние и дружественные, но до сих пор советская пресса там не аккредитована. Но это не явится препятствием для настоящего информационщика.

И в конце концов ведь все журналисты знают: пока обозреватели и комментаторы, поэты и беллетристы накапливают впечатления, переваривают и раздумывают, привыкшие к работе в любое время суток тассовцы делают все это и одновременно гонят продукцию «на-гора». Писать, не откладывая ничего в долгий ящик, не ждать вдохновения, а заставить его себе служить и вычерпать себя до капли, считаю, лучше всего может один из тех, имя которого для читателя всегда скрыто за известными во всем мире буквами: ТАСС.

Алексей АГУРЕЕВ.

Хочу стать звездным репортером!

Четырнадцатилетним юношей взахлеб зачитывался «Звездными дневниками Ийона Тихого». Не встречал с тех пор лучших космических «репортажей». В домашней библиотеке установлены полки томами научной фантастики, и, хотя о галактических путешествиях пока остается только мечтать, мысль о том, что когда-нибудь, в двадцать первом веке, ведь еще не прожито и трех десятков, удастся потягаться первым со Станиславом Лемом, не покидает. Пусть не стану первым, верю, что первый звездный репортер не будет последним.

Журналист в космосе... Космический журналист... Звучит необычно, хотя логика подсказывает, что посланцем в космос должен стать именно тот, кто знаком с земными, порой слишком приземленными, проблемами, тот, кто почти универсален в этих знаниях, и, конечно, тот, кто способен к анализу этих проблем. Кто, как не журналист, представитель одной из древнейших земных профессий, вправе сделать это в первую очередь?

Уверен, именно ему суждено когда-нибудь выйти на контакт с иным разумом, представлять человечество внеземным цивилизациям. Именно он должен первым побывать в ином мире. Побывать, чтобы сделать выводы, рассказать компетентно, захватывающе об этом мире людям, донести до них частички новых знаний.

Конечно, не просто будет сделать это. Но ведь не просто было журналистам и открывать новый мир гласности!

Для того чтобы писать «изнутри», нужно видеть «снаружи». Думаю, уже поэтому журналист должен побывать в космосе.

Человечество всегда обращало свой взор к звездам. И поэтому программой-максимум для первого звездного журналиста, на мой взгляд, должно стать открытие звездного мира людям. Он должен дать им надежду на то, что мы не одиноки во Вселенной. Верю, космические интервью, очерки и даже космические фельетоны пробьют себе путь в теорию земной журналистики...

Р. СИРАЗЕТДИНОВ.

Заведующий отделом районной газеты

«Убаганская заря» Убаганского района

Кустанайской области.