

Человек на Луне! Для многих из нас невероятность этого события осела в памяти этого человеческого триумфа.

Еще ранним утром 20 июля 1969 года была угроза, что в тот день надеждам не суждено сбыться. Когда после трехдневного полета команда корабля «Аполлон-11» Нейл Армстронг вел лунный модуль на посадку в Море Спокойствия, на контрольной панели раздался сигнал тревоги: бортовая компьютерная система наведения оказалась перегружена, и «Орел» — так назывался модуль — почти на шесть километров перелетел намеченную точку. Перейдя на ручное управление, команда повернула «Орла» назад и принялась искать свободное от камней место. Частота его пульса составляла 156 ударов в минуту, а расчетного спускового топлива оставалось меньше чем на 60 секунд. За 18 секунд до исхода топливного модуля коснулся поверхности Луны. На околосолнечном модуле под контролем Майкла Коллинза.

Через 6 часов 38 минут Армстронг выбрался из модуля и осторожно, будто трогая ногой воду в реке, вступил на грунт. «Это один маленький шаг человека, но гигантский прыжок человечества», — произнес он эфиром, сочиненный самим же по пути к Луне.

Двадцать минутами позже к нему присоединился сопilot Базз Олдрин, и уже вместе они установили мемориальную доску с надписью: «Здесь люди с планеты Земля впервые вступили на Луну, июль 1969 года нашей эры. Мы пришли с миром от имени всего человечества».

**В ПРИЕМНОЙ** корпорации «Спейсбэй» встречают тишина и закрытые двери кабинетов. Улыбаясь по всем правиламежливи, секретарь просит присесть и подождать, пока « капитан не освободится». Интересно — а почему капитан? «Он когда-то служил на флоте, и его все так зовут», — получаю разъяснение.

Через пять минут он сам выходит ко мне — немного грустноватый, с причесанной на пробор седой головой и добродушным, веселым взглядом из-под очков. Честер Ли, исполнительный вице-президент «Спейсбэй», а ранее помощник директора программы «Аполлон-11» и директор всех последующих программ «Аполлонов» — 12, 13, 14, 15, 16 и 17.

Был он и американским директором программы совместного полета «Союз — Аполлон», позволявшим, по его словам, встретиться и подружиться с нашими Леоновым, Кубасовым, Шаталовым, совершив «фантастическую поездку» в Советский Союз, которую постоянно вспоминают в семье. Два года назад перешел из Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (NASA) в частный сектор-компанию «Спейсбэй», которая проектирует жилье отсеки для космических кораблей многоразового использования «Шаттл».

До этого была служба на земле, были быи второй мировой, тонул вместе с кораблем, пораженным японским камикадзе. С 1965-го — NASA и постоянный вызов, который бросают друг другу люди в космос. «Так уж устроен человек, что всегда стремится вперед, и это делает его великим», — философски замечает капитан.

События тех лет, к которым Честера Ли приобщила судьба, словно сданы на вечное хранение в архив его памяти.

Он вспоминает, как дребезжали стекла в окнах Центра управления, когда запускали «Сатурн-5», ставший первым практическим шагом по трудному пути к Луне. Как перенесли сотрудники неудачу его второго полета...

— Вы не представляете, насколько гальванизировала всю страну поставка президента Кеннеди цели: высадить человека на Луне до конца 60-х годов. У меня нет никаких сомнений, что огромную роль играл русский фактор — успехи Советского Союза в космических полетах, Юрий Гагарин. Считали так: мы тоже являемся великой державой и для того, чтобы ею оставаться, должны добиться этой цели.

Вспоминания плавно, как река. О победах и поражениях, о разочарованиях и гибели при пожаре троих астронавтов — Грэссома, Уайта, Чэффи. «Можно было бы опустить руки. Но подъем духа, энтузиазм, прямо-таки религиозная фанатичность не давали этого сделать. Наоборот, сбоя, трагедия лишь укрепляли нас в решимости пройти весь путь до конца...»

Название должности «помощник директора» может ввести в заблуждение, но на самом деле это — очень горячее место. Честер Ли отвечает за координацию работ, за свидетельство единого результата подготовки к полетам.

— Это, конечно, было американским предприятием, но в некотором смысле и всемирным. Мы перенимали советский опыт, опыт других стран. В конечном итоге первый полет стал больше инженерным достижением, чем научным. Целью было продемонстрировать способность высадить человека на Луне, — делится он.

Что-то вспомнив, капитан рассмеялся и пояснил:

— Это я сейчас смеюсь, тогда было не до смеха, да и не до сна. Как пройдет предполетная подготовка? Не перепренимут ли гриппом или какой-нибудь там корью? А про посадку я вовсе не говорю. Когда они садились, мы все затянули дыхание в аж посыпали от нехватки воздуха. Потом был такой взрыв эмоций, что все поголовно заплакали...

Вырвавшиеся наружу эмоции понять нетрудно. Вулкан извергся. Труднее понять тот негативизм, который добавлялся в бочку меда. Одни говорили, что вся высадка на Луне специально подстроена и ничего подобного не было. Другие обвиняли астронавтов в богохульстве, поскольку, дескать, осмелились нарушить «покой небес» и потребовать господа Бога. Третьи вносили свою лепту тем, что стравливали Олдрина с Армстронгом, обвиняли командира в «неоправданном присвоении права

инициализации, который снабдил персональными компьютерами подавляющее большинство американцев, но, к сожалению, обещал стороной нас.

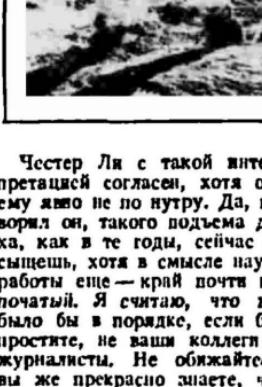
Но что же дальше? У Честера Ли ответ готов.

— Надо самим искать новые вызовы, надо исследовать космос в интересах человека. Я имею в виду прежде всего совместный советско-американский полет на Марс. Наше сотрудничество по программе «Союз — Аполлон» было очень плодотворным. Главное — оно доказало, что мы можем работать вместе. А к тому же в «Аполлоне-11» слилась воедино гениальность и американских, и советских инженеров.

А как сложилась судьба членов экипажа «Аполлона-11»? Они все живы, хотя ни один из них так и не породился по пути в банк в предвкушении сказочных гонораров. В наши годы американские мальчики сбиваются друг друга с ног, вырывая автографы у голливудских «героев космоса», но даже и не узнают проходящих мимо них тех, кто не понарушку, а по-настоящему был там. Даже на Луне. Может быть, людям и вправду нужна больше иконы, чем человек?

Как рассказал Честер Ли, скопийнее всего выдалась «последняя» жизнь у Майкла Коллинза, которому идет 59-й год. Он побывал на постах в правительстве (в госдепартаменте), без малого семь лет возглавляя Национальный музей авиации и космонавтики, в 1980 году стал вице-президентом одного из ведущих подрядчиков Пентагона «ЛТВ Эйрспейс энд дифенс компани». В 1985 году основал соб-

## Эхо триумфа



Честер Ли с такой интерпретацией согласен, хотя она ему явно не по нутру. Да, говорил он, такого подъема духа, как в те годы, сейчас не сыщешь, хотя в смысле науки работы еще — край почта не начатый. Я считаю, что все было бы в порядке, если бы, простите, не ваши коллеги — журналисты. Не обижайтесь, я же прекрасно знаю, что печать может нагнетать атмосферу, а может, наоборот, преувеличивать все в рутинное, привычное. А тут еще подняла свою безобразную голову (так я сказал — белобрызгую голову) неквата денег, бюджетный дефицит. Многие говорят — зачем тратить миллиарды долларов в космосе, когда на Земле столько проблем? С этим трудно бороться. Ведь нельзя же каждому вложить доллар в руку, чтобы убедить в огромной пользе космических полетов. А мы, собственно, на Луну не потратили ни цента. Все деньги были потрачены здесь, в США. С созданием новых рабочих мест возникли новые поселения школы, церкви. Миллиарды долларов пошли в экономику. А непрямые выгоды в виде развития новых технологий, компьютеров, всевозможных материалов, средств связи? У нас все это называют «спин-офф». И он был просто огромен. Как-то один из руководителей программы «Аполлон» Джордж Лоу подсчитал, что каждый вложенный в нас доллар дал отдачу 14 долларов...

Я знал, о чем говорил капитан. Вся в целом программа «Аполлон» принесла весьма высокие дивиденды. Общий бюджет NASA с 1959 по 1973 год составил 50 миллиардов долларов. Однако за последние два десятилетия полученная в результате полетов «Аполлона» технология «зачачала» сотни миллиардов в национальную экономику в виде не только новых продуктов, но и качественно новых отраслей промышленности. В реестре лиц непосредственных человеческих приобретений — тefлоновое покрытие кухонной утвари, сухозамороженные продукты питания, кварцевые часы, беспроводные предметы обихода вроде машинок для бритья и пылесосов, протезы конечностей, хирургические спектрометры, сердечные стимуляторы... Этим, конечно, дело не кончается. Среди, так сказать, непрямых выгод список безусловно входит одно из наиболее революционных достижений нашего века — то, что известно как персональный или домашний компьютер. Космические изыскания дали стимул процессу ми-

ственную фирму, что не помешало ему продолжить работу над книгами о космосе. Сейчас их уже три.

Сложнее обернулась жизнь у Эдварда (Базза) Олдрина, который в январе отметил свое 59-летие. Уйдя в отставку в 1972 году после 21 года службы в BBC США, он долгие годы «дрейфовал» от алкоголизма и депрессии, требовавших госпитализации, к попыткам — наладить семейную жизнь, начать новую карьеру. То продавца автомобилей, то фермера, то лекаря. Женившись недавно в третий раз, Базз стал консультантом по вопросам космических исследований и, надо сказать, интересным писателем. На его счету, в частности, только что поступившая в продажу увлекательная книга «Люди с Земли».

В начале августа исполнилось 59 лет Нейлу Армстронгу, который мог стать бесценнейшей «жемчужиной» в короне американской астронавтики. Он ею не стал, предпочтя, говорят, по-американски, «держать низкий профиль». Уволившись из NASA в 1971 году, Армстронг занял пост профессора в университете Цинциннати, штат Огайо. Одно время Нейл выступал в рекламных телероликах, настойчиво советуя американцам покупать автомобили «Крайслер». Но скоро опять исчез из поля общественного зрения. Только недавно стало известно, что Нейл вступил в партнерство и основал в городе Лебанон, штат Огайо, компанию по продаже компьютеров. Он так и не написал ни строчки, живет исключительно в семье, категорически отказывается встречаться с журналистами и давать интервью.

Да, они все разные. И в то же время похожи, ибо смотрят не назад, вперед. И все как один мечтают, чтобы человек покорил Марс. В последней главе «Людей с Земли» Олдрина, частности, рассматривается ходящая пока по кругу советскую космическую программу как отличную основу для межпланетных полетов. Базз предлагает обменом сторонам договориться о «негонке в космосе» и, объединив усилия, создать марсманскую космическую станцию.

В этот самый день, 20 июля, когда два десятилетия назад мир облетели слова Армстронга, экипаж «Аполлона-11» собирается на ступенях Национального музея авиации и космонавтики. Будут там и те, кто помог вывести человека из-под притяжения. Честер Ли будет обязательно. Запланированы грандиозные торжества. Говорят, что президент Буш примет рекомендации Национального космического совета и объявит о программе создания постоянной базы на Луне в течение следующего десятилетия. При возможном участии Советского Союза...

Трудно сказать, каким будет подтекст праздника. Но совсем нетрудно сказать, что в тот четверг люди всплывут должностное своему гению, своей силы и мужеству, которые окрашены не в национальный цвет. Окрашены в цвет человеческого. В цвет жизни...

В. ГАН.  
(Соб. корр. «Правды»).  
г. Вашингтон.