



# Нечто особенное



НАНОФАНТАСТИКА

## Жаклин де Гё

— Что вы хотели бы приобрести, сударыня?

Чем дороже и бесполезней товар, тем любезней должен быть продавец. Хозяин ювелирной лавочки явно знал это правило — он улыбался поистине лучезарно. Казалось, именно его улыбка и отбрасывает на лежащие под витринным стеклом украшения искристые блики.

Однако ни услужливость ювелира, ни его манеры не производили никакого впечатления на стоявшую перед прилавком даму. Выражение ее лица оставалось неприветливым и надменным — губы брезгливо поджаты, подбородок высокомерно вздернут.

— Перстень, — холодно произнесла она. — Что у вас есть?

— Все, что угодно, мадам. — Ювелир начал проворно раскладывать перед покупательницей серебристо-серые, похожие на бархатных устриц коробочки. Повинуясь движениям его ловких пальцев, каждая послушно распахивала створки и показывала нежно-розовое нутро с вдавленным в шелковую плоть нарядным кольцом. Камни в витых оправках — крупные, прозрачные, искусно ограненные — заманчиво вспыхивали в свете витринных ламп и переливались всеми цветами радуги.

Однако дама недовольно качала головой и одну за другой отвергала все предложенные драгоценности.

— Рубины вульгарны. Изумруды хороши только в гарнитуре. Бриллиантами никого не удивишь. Боже мой, — раздраженно воскликнула она наконец, — все это так банально, так заурядно, так скучно!

Хозяин ювелирной лавки чуть сощурился, но продолжал улыбаться, и голос его звучал все так же приветливо и доброжелательно:

— Если бы мадам сооблаговостила описать, что именно она ищет...

— Неужели так трудно понять?! — пренебрежительно фыркнула покупательница. — Я ищу нечто необыкновенное! Неповторимое! Кольцо, которому все будут завидовать, которое придаст мне уникальность!

Ювелир галантно поклонился:

— Мадам, вы, как и любой человек, уникальны от рождения...

— Ах, оставьте! — перебила женщина. — Быть как любой человек — значит прожить жизнь незамеченной! А я хочу внимания! Хочу, чтобы все — вы слышите, все! — сразу замечали мою исключительность! Для этого нужно нечто особенное — такое, чего нет больше ни у кого, понимаете?

Ювелир испытующе смотрел на клиентку.

— Что ж, у меня есть одно кольцо, — сказал он наконец совсем другим, сухим и деловым тоном. — Но дорого, мадам.

Он сделал короткую паузу и добавил многозначительно: — Очень дорого.

Теперь прищурилась дама.

— Вот это настоящий разговор. Покажите!

Хозяин пожал плечами, повернулся, бережно извлек из сейфа миниатюрный бронзовый саркофаг. Под сизым слоем патины угадывались отлитые на крышке иероглифы. Звонко щелкнул замок.

— Какая прелесть! — выдохнула дама, склоняясь над украшением.

В тонкой оправе из необычного белого металла вместо камня-кабошона мерцала бездонная космическая ночь. Пронизанная крохотными вспышками далеких звезд, черная пустота завораживала, затягивала, кружила голову, не отпускала взгляд...

— Беру!

Клиентка быстро выписала чек и удалилась. Ювелир с усмешкой смотрел ей вслед.

Вряд ли ему или кому бы то ни было доведется увидеть эту даму снова.

А кольцо вернется.

Оно всегда возвращается.

