

По страницам старых газет

«Пионерская правда»

Дополнение к публикации повести «ЯНАТА»

Письма читателей.



Рисунок художника Н.БИСТИ

СТРЕЛА ВРЕМЕНИ

2020

В декабре 1977-го были опубликованы последние страницы фантастической повести Светланы Касымкуловой «Яната». И тут сразу же за дело взялись читатели — редакция получила двести писем, благодарных, возмущённых. Благодарных — понятно: всем читателям повесть понравилась. Кто же тогда недоволен? Почти все недовольны тем, что главная героиня погибла, и предлагают конец изменить. Пословица говорит: «Что написано пером, того не вырубишь топором», изменить-то конец нельзя... Но сегодня мы предлагаем прочитать некоторые письма читателей и варианты счастливого конца. А на часть вопросов ребят отвечает Светлана. Кроме того, редакция надеется, что увлечённые примером Светланы юные литераторы напишут весёлые рассказы о своей школьной жизни, о дружбе ребят...

Повесть «Яната» мне понравилась тем, что сдружились дети не только нашей родной Земли, но и дети с разных планет связаны крепкой и неразрывной дружбой.

Наташа ПОКИДКИНА.

Саратовская область.

с. Данилкино.

Яната погибла... Мне очень грустно. Но я понимаю, что по-другому она поступить не могла, ведь недаром говорится в русской пословице: «Сам погибай, а товарища выручай!»

Коля САВЕНКОВ.

Орловская область, Покровский район, д. Слободка.

Мне 20 лет. Сейчас я служу в рядах Советской Армии. В нашей части я работаю почтальоном. Разношу письма, газеты, и в частности «Пионерскую правду», вашим бывшим и сегодняшним читателям.

Мне очень хочется, чтобы дети научились мечтать. Космос и сейчас остаётся объектом мечтаний. Но когда нынешние пионеры вырастут, проблемы космоса перед ними будут стоять гораздо конкретнее, чем когда-либо. И чтобы они уверенней стали покорителями космоса, их нужно уже сейчас подготавливать к этому.

Совсем недавно ваша газета кончила публикацию «Янаты», и вы знаете, у меня даже один скандал был, когда не в срок принёс эту самую «Янату» в часть...

Сергей ЗАХАРОВ.

Таджикская ССР

Я очень люблю фантазировать. Пусть «Яната» — фантастика! Но дружба остаётся. «Яната» ещё больше манит меня к тем далёким, мерцающим таинственным светом созвездиям.

Ира КИРИЧЕНКО.

Украинская ССР. Запорожская область.

с. Жеребянки.

СНОВА РЯДОМ

Я не могу остаться безразличным к тому, что Яната погибла. Я хотел много раз написать вам, но не решался. Сейчас я твёрдо решил написать и прислать окончание повести, которое написал сам.

...Нас с Юркой как будто пригвоздило к креслу. Неожиданная гибель Янаты была для нас большим горем. Я вглядывался в кристалл, надеясь, что он снова покажет её весёлое, задорное лицо...

Я проклинал себя, я проклинал Юрку за то, что он нашёл в лесу этот проклятый прибор. Наверное, из-за этого бруска всё и случилось.

Мои родители никак не могли понять, почему я так расстроен. Но если бы я и рассказал им о случившемся, они, конечно, не поверили бы мне. Я и сам порой думаю: сон это или действительность? Девочка с планеты Дрейнау вступила в неравный бой с другой цивилизацией, чтобы люди планеты Земля жили спокойно. Она спасла человечество и погибла...

В школе у нас с Юркой снова начались неприятности. Математик опять ставил Юрке «натянутые» тройки.

— Боря! — попросил меня на перемене Кубоквадратыч. — Ты бы помог Юре по математике. А то он снова на нижний уровень скатился.

Я обещал поговорить с другом.

— Юрка! — сказал я своему приятелю, когда мы возвращались домой из школы. — Юрка! Давай дадим клятву, что никогда не забудем Янату.

Юрка глухо произнёс:

— Клянусь!

— Клянусь! — повторил я вслед за ним и крепко сжал его руку. — И ещё вот что, Юрка, ты Кубоквадратыча не подводи.

Юрка сдержал слово — налёг на математику. Он пришёл ко мне домой справиться о здоровье — я перекатался на лыжах — и показал дневник с первой пятёркой.

Сидели мы тихо, не разговаривали. Каждый думал о своём, но, по правде сказать, мы думали об одном и том же — мы думали о Янате.

Ни с того ни с сего Юра стал, беззвучно шептать и показывать пальцем па кристалл. Я вздрогнул от неожиданности: кристалл загорелся, и мы увидели над собой небо Дрейнау. Комната наполнилась ярко-голубым светом, раздвинулась, стала круглой.

Мы не верили своим глазам: посреди комнаты стояла... Яната! А мы застыли, как вросшие в землю столбы, и не могли слова выговорить. Потом, очнувшись, бросились к ней.

Счастливые, мы снова сидим друг против друга, смотрим друг другу в глаза...

— Та-а-нь! — сказал Юрка, заикаясь от волнения. — Мы думали, что ты погибла.

— Меня спасла случайность, — начала рассказывать Яната. — Когда меня атаковал корабль «узкоглазых», снаряд разорвался совсем рядом, мою ракету отбросило в сторону. Я сильно ударилась головой о приборы и потеряла сознание. Разбился мой браслет, с помощью которого я встречалась с вами. Может быть, я и погибла бы, если бы не подоспели на помощь мои друзья с планеты Анела. Они доставили меня на Дрейнау. Я очень долго болела. Целый год. Наконец получила право на новый браслет. Я сразу же вызвала вас.

Надо ли говорить, как мы были счастливы, я, Юрка и замечательная, таинственная девочка Яната?

Сергей Б., 8-й класс.

ПРОСИТ ВСЯ ДРУЖИНА

Света! Сделай так, чтоб Яната не погибла. К нашей просьбе присоединяются целых пять классов нашей школы, и мальчишки тоже. А Лилька чуть было не изорвала газету, требуя, чтобы был другой конец. Мы предлагаем такой:

— Ребята, вы со мной? Ребята, вы видите ме... На экране кристалла появился дым, но экран не погас. Мы увидели Янату лежащей на полу корабля. В каюту к ней вбежал какой-то человек.

— Тураси! — крикнул Юрка.

Тураси поднял Янату, она что-то сказала ему.

— Мы сейчас уничтожим их и прилетим к вам! — крикнул он и сел за доску с приборами.

Вскоре антигуманитарии были уничтожены.

— Мы приземляемся на пустыре, бегите туда! Захватите аптечку, — скомандовал Тураси. И экран кристалла потух.

Мы с Юркой как угорелые прибежали на пустырь, а там уже был Тураси с Янатой на руках.

— Вот бинты! — сказал Юрка.

— Сейчас я её перевяжу.

У Янаты рана была небольшая, но опасная. Я не выдержал и убежал за «скорой». Вскоре, нарушая тишину засыпающего города, примчалась «скорая помощь».

— Ты извини, Тураси, но я вынужден был это сделать! — сказал я. Тураси даже прослезился.

— Вы настоящие друзья, — сказал он.

Янату положили на носилки и увезли в больницу. Через несколько дней Тураси и мы пошли к ней. В дверях больницы стояла сияющая Яната. Мы бросились к ней.

Такой конец нам хотелось бы прочитать. Мы не должны быть грустными.

Ребята

7-го «А», 7-го «Б».

7-го «В», 7-го «Г», 8-го «А» классов, вся пионерская дружина и пионервожатая Наташа.

г. Свердловск.

СВЕТЛАНА ОТВЕЧАЕТ...

Я очень рада, что моя повесть «Яната» понравилась ребятам. Мне самой очень жалко, что Яната погибла, но, по-моему, такой конец говорит о её самоотверженности.

Прототип Янаты — моя подруга Таня, ей и посвящается моя первая работа. Яната и Таня во многом похожи друг на друга. Некоторые ребята в повести списаны с моих одноклассников. Только двух главных героев — Борьки и Юрки нет среди моих знакомых. Но я верю, что где-нибудь живут такие ребята — смелые, дружные, любознательные.

Думаю ли я о продолжении моей повести? Да, у меня есть некоторые замыслы, но это будет скорей не продолжение, а рассказ о прошлой жизни инопланетянки до её прилёта на Землю. Но этот рассказ я начну писать не скоро.

Сейчас для меня самое главное — учёба. Ведь в этом году я оканчиваю школу. Но, конечно, у меня всегда находится время и для книг, которые я очень люблю, и для музыки, классической и современной, а каждую субботу я посещаю литературное объединение «Тулпар».

Мои любимые книги? Их у меня очень много, и самые разные. Это и стихи Блока, и фантастика Клиффорда Саймака, Кирилла Булычёва, и книги Чингиза Айтматова. Среди детских писателей я очень люблю книги Владислава Крапивина, особенно «Баркентина с именем звезды». Очень поэтичный, грустный и умный рассказ. Ещё люблю спорт, особенно хоккей, в который, к сожалению, девушки не играют. Интересуюсь живописью и кино.

Мои рассказы кроме «Пионерской правды» печатались в отдельных республиканских изданиях. Это «На Эйю никого нет», «Последний привет» и другие. В январе 1978 года в «Советской Киргизии» был опубликован рассказ «Тридцать третье желание». Но Яната, конечно, навсегда останется моей первой и любимой героиней.

Светлана КАСЫМКУЛОВА.

г. Фрунзе