

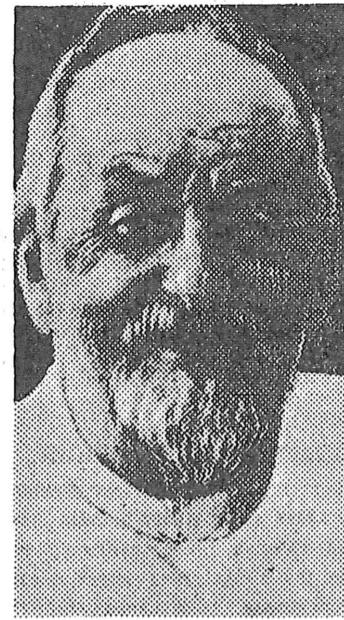
Аэроплан, дирижабль, ракета

Взоры всей советской страны обращены сейчас к Калуге, где вот уже в течение многих дней борется с тяжелым недугом Константин Эдуардович Циолковский. К тесной постели прикован человек, мысли которого посвящены овладению космическими пространствами.

Он шел всю жизнь неторными дорогами, избирая технические проблемы, никем до него не ставившиеся или считавшиеся неразрешимыми. Транспорт — воздушный и заатмосферный — составляет ядро его изобретательских усилий. Еще до появления подлинно управляемых аэростатов Циолковский горячо пропагандировал дирижаблестроение. Его оригинальный проект цельнометаллического дирижабля, свободного от ряда недостатков, присущих дирижаблям других систем, находится у нас сейчас на пути к осуществлению: при Дирижаблестроении работает особый отдел цельнометаллических дирижаблей Циолковского. В той же мере предвосхитил он и развитие авиации: «Задолго до робких попыток Ланглея, Адера, Сантос-Дюмона и полного торжества Райтов, — пишет он, — я не только математически разработал теорию аэроплана, но и дал тип его, к которому очень медленно приближаются лишь теперь». Работа Циолковского «Аэроплан» была опубликована в 1895 г.

Но всего ярче сказалось своеобразие дарования Циолковского в его идеях о транспорте заатмосферном, не ограниченном никаким потолком. Здесь Циолковский неоспоримо является пионером, не имеющим предшественников и на десятилетия опередившим изобретателей Запада. Ему довелось дождаться до всеобщего признания правильности предложенного им разрешения этой проблемы. Слово «ракета» прочно связано с именем Циолковского не только у нас: приоритет его в ракетной проблеме признается всем миром.

Циолковский, по его собственному определению — «самоучка чистой крови». Но ошибочно было бы думать, что он изобретает кустарно, работая больше по наитию, нежели на основе строгого расчета. Циолковский далек от дилетантской работы на-глазок. Его технические идеи — плод тщательных размышлений, опытов, вычислений. С полным правом он может повторить о себе слова Эдиссона, утверждавшего, что каждый его успех — это «один процент творчества и 99 процентов пота». На этом, впрочем, сходство Циолковского с Эдиссоном кончается: американский изобретатель шел ощущую, подвигаясь вперед чисто эмпирически, между тем как Циолковский строит на ханьных опыта обобщающую теорию, позволяющую предвидеть результаты таинственного экспериментирования. И если он не был практически так удалив, как Эдиссон, то повинно в том, главным образом, окружение налаженного изобретателя. В пору расцвета своих творческих сил Циолковский был совершенно одинок. Никто в царской России не пришел на помощь — ни



материально, ни морально — полуоглощающему, заброшенному в провинцию изобретателю. Едва ли какомунибудь другому технику приходилось работать с более убогой, примитивной аппаратурой.

И надо удивляться, что с такими ничтожными техническими и денежными средствами Циолковский добывался ценных результатов. Свои замечательные для того времени аэродинамические исследования он произвёл сначала на крыше дома, пользуясь сильным ветром, пока не изобрел (в 1899 г.) самостоятельную аэrodинамическую трубу и изготовил ее в небольшом масштабе. Это было за три года до сооружения проф. Жуковским первой у нас большой аэrodинамической трубы (при Московском университете).

Крупнейшей заслугой Циолковского следует признать его идеи о ракетном полете за пределы атмосферы. Сейчас эти мысли, считавшиеся вначале несбыточными грезами, начинают осуществляться на Западе и у нас. Циолковский первый в мире указал на реактивный аппарат, как на средство подняться выше границ атмосферы, проникнуть в мировое пространство, отделяющее нашу планету от других небесных тел, а со временем, быть может, и посетить эти соседние миры. Он первый разработал математически теорию полета ракетного аппарата и доказал, что ракета способна приобрести любую заданную скорость, включая и космическую. Уравнение ракеты, выведенное Циолковским, показывает, что окончательная скорость ракеты определяется в основном отношением массы заряженной ракеты к массе, расходуемой по использованию заряда и не зависящим от скорости горения. Установив кроме того, что ракета может гореть, увеличивая свою скорость, в безвоздушном пространстве и, значит, не нуждается для полета в опоре об окружающую среду, Циолковский предсказал и дальнейшую эволюцию ракетной техники. Он предвидел, что ракета в будущем порвет свою много вековую связь с порохом и переконструируется на жидкое горючее с жидким же окислителем. Порох — далеко не самое эффективное горю-

чее, его теплотворная способность низка. Для отчесстрельного оружия ценна его способность чрезвычайно быстро сгорать. Но для реактивного летательного аппарата быстрота сгорания не только не нужна, а прямо вредна, так как порождает чрезмерно большое ускорение, гибельное для пилота и точных приборов.

Задача изобретения «жидкостной» ракеты, поставленная перед техникой Циолковским еще в начале XX века, была практически разрешена лишь в самые последние годы в США, в Германии, в СССР. Существующий в Москве реактивный научно-исследовательский институт Наркомтяжпрома в настоящее время успешно работает над конструкциями крылатых и бескрылых ракет для исследований стратосферы.

Циолковский родился в 1857 г. в селе Ижевском, б. Рязанской губ., в крайне бедной семье мелкого служащего по лесному ведомству. Скарлатина, перенесенная юным Циолковским на 11-и году жизни, имела последствием неизлечимое притупление слуха, помешавшее его школьному обучению. Все свои знания, в том числе и по высшей математике, он приобрел без посторонней помощи, путем самообразования. В 1879 г. Циолковский сдал экзамен на право преподавания математики в начальных училищах, и с следующего года началась его почти 40-летняя преподавательская деятельность сперва в начальной, потом в средней школе по математике, физике и космографии. Лишь в 1920 г. ухудшение здоровья заставило его прекратить учительскую работу.

На этот несложный фон внешней жизни Циолковского накладывается интенсивная творческая деятельность в условиях полуголомного существования — экспериментальная работа, проектирование, расчеты, литературно-научные труды по технике, астрономии, физике, даже биологии.

Благоприятные условия для спокойной работы были предоставлены Циолковскому лишь советской властью, обеспечившей его материально и почтившей его орденом Красного трудового знамени. 75-летие со дня рождения Константина Эдуардовича праздновалось в 1932 году, как праздник всей страны.

Главные сочинения Циолковского относящиеся к его дирижаблю и к теории реактивного движения, выпущены ОНТИ в 1934 г. в двух томах под заглавием «Избранные труды Циолковского».

Циолковский в свое время писал: «Основной мотив моей жизни — сделать что-нибудь полезное для людей, не проживет даром жизнь, пропиши человечество хоть немногим вперед. Вот почему я интересовался тем, что не давало мне ни хлеба, ни силы. Но я налеюсь, что мои работы — может быть скоро, а может быть и в отдаленном будущем — дадут обществу горы хлеба и бездну могущества».

Я. ПЕРЕЛЬМАН.

Ленинград.

К. Э. ЦИОЛКОВСКОМУ ИСПОЛНИЛОСЬ 78 ЛЕТ

КАЛУГА. 17. Сегодня К. Э. Циолковскому исполняется 78 лет. Этот день застал ученого прикованным к постели. К десяткам телеграмм с запросами о здоровье сегодня прибавились телеграммы с поздравлениями и пожеланиями скорейшего выздоровления.

Во всех школах Калуги пионеры отмечают сегодняшнюю дату беседа-

ми о «дедушке русского воздухоплавания».

В больничном саду, поджидая выхода врачей, сидят друзья и ученики большого. Среди них два колхозника колхоза им. Молотова, приехавшие спрятаться о здоровью любимого учителя. В их колхозе К. Э. Циолковский незадолго до болезни читал лекции «Как люди научились летать».

Состояние здоровья К. Э. Циолковского

КАЛУГА. 17. Состояние здоровья К. Э. Циолковского ухудшается все резче, общая слабость и истощение нарастают. Ночь прошла тревожно: сон несколько раз прерывался, появился кашель. Пульс 84—90 слабого наполнения, изредка с перебоями. Со знание все время ясное. Сегодняшний бюллетень квалифицирует состояния больного как крайне тяжелое.