



## Шпион на тарелке

*МЕСТО ДЕЙСТВИЯ*



Координаты: 18° 20' 40" с. ш.,  
66° 45' 10" з. д.

Обсерватория Аресибо на острове Пуэрто-Рико прославилась благодаря кино: здесь снимались финальные сцены фильма «Золотой глаз» из серии об агенте 007. Самый крупный радиотелескоп в мире — диаметр его зеркала 305 метров — стал полем боя между Джеймсом Бондом и главой русской мафии. Обсерватория открылась в 1963 году (тогда же на экраны вышел первый фильм о Бонде). Но первоначально антенна представляла собой сетку из стальных тросов полудюймовой толщины. Лишь в 1974 году на сетку были уложены 38 778 алюминиевых панелей, по ним и катались Бонд со злодеем. Приемник телескопа укреплен на платформе, висящей на тросах в 150 метрах над зеркалом. Там же установлен и мощный передатчик: он превращает телескоп в радар, с помощью которого исследуют объекты Солнечной системы. Использовать антенну для управления спутниковым оружием, как в фильме о Бонде, возможно, только если спутник висит над Карибским морем, ведь у этого телескопа очень ограниченное поле зрения — 40 градусов. Его зеркало установлено неподвижно в естественной воронке в земле. Направление «взгляда» может меняться только благодаря тому, что приемник телескопа движется по специальному рельсу. После того как агент 007 прославил Аресибо, в 1997 году обсерваторию открыли для туристов. Главный аттракцион — пройти по специальной лесенке к платформе над зеркалом (по ней бегал и Бонд). Правда, экскурсоводы стараются умолчать, что Аресибо действительно имел отношение к шпионским делам. Его использовала американская военная разведка для определения мест размещения советских радарных установок: телескоп улавливал их сигналы, отражающиеся от поверхности Луны. 🌐