

# ЛЮДИ В ЧЕРНОМ

Эти загадочные личности – правительственные агенты или пришельцы из космоса? Три важные встречи дадут вам подсказку.



## МУЖЧИНА В ЧЕРНОМ

На эскизе Альфреда Бендера, основателя Международного бюро по летающим тарелкам, – один из трех человек, явившихся в сентябре 1953 года к нему домой, чтобы убедить его не изучать НЛО.

К началу 1950-х годов западный мир, в том числе США, переживал НЛО-лихорадку. Среди пострадавших от этой напасти был отставной офицер ВВС США Альфред К. Бендер. Основав в Бриджпорте (Коннектикут) Международное бюро по летающим тарелкам (МБЛТ), Бендер также издавал журнал Space Review.

В октябрьском выпуске 1953 года читатели наткнулись на сообщение о том, что загадочные «высшие силы» требуют от Бендера прекратить свою деятельность. Спустя месяц отставной военный дал ин-

**« МЫ СОВЕТУЕМ ВСЕМ, ИЗУЧАЮЩИМ ЛЕТАЮЩИЕ ТАРЕЛКИ, БЫТЬ ОСТОРОЖНЫМИ. »**

Из заявления Альфреда Бендера, журнал Space Review, октябрь 1953 года



тервью журналисту местной газеты, в котором утверждал, что к нему приходили «трое в костюмах» и приказали перестать публиковать материалы о летающих тарелках. Он отметил, что был напуган до смерти. Это была первая статья, озаглавленная «Люди в черном».

## НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ

Только в 1963 году Бендер рассказал больше. В книге «Летающие тарелки и трое в черном» он предположил, что мужчины в черном – это инопланетяне, а также сообщил о «трех прекрасных женщинах в обтягивающих белых костюмах». И мужчины в черном, и женщины в белом поражали своими «сияющими глазами».

Дорожный инспектор из Калифорнии Рекс Хефлин заявил 3 августа 1965 года, что сделал на свой полароид серию фотографий НЛО, сидя в собственной машине, припаркованной у магистрали Санта-Ана.

Когда снимки получили широкую известность, история приобрела новый поворот.

## ГЛАВА БЮРО

Альфред Бендер, отставной офицер ВВС США, основатель Международного бюро по летающим тарелкам.



## НАШИ СВЕДЕНИЯ

### АМЕРИКАНСКИЙ МИФ

Нет ни одного убедительного доказательства, подтверждающего или опровергающего существование людей в черном. Очевидно, это миф, придуманный американцами.

Они гордятся своим прагматизмом, неподверженностью суевериям, но их легенды о пришельцах и людях в черном могут быть попыткой справиться с теми же страхами, с которыми столкнулись их предки в Старом Свете.

**НЛО**

Одна из фотографий Рекса Хефлина, сделанная 3 августа 1965 года.

Хефлин сообщил, что его дважды допрашивали представители ВВС США, но никого из них не опознали ни военные, ни гражданские исследователи. По утверждению Хефлина, когда с ним беседовали второй раз в его доме, его снимал странный светящийся человек из автомобиля на улице. При этом работающее все это время радио издало несколько необычно громких хлопков.

**НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ**

Третья встреча связана с пожелавшей остаться неизвестной семьей и описа-

на Иваном Сандерсоном. Когда члены семьи рассказали о наблюдениях НЛО, их якобы посетил незнакомец «ростом почти семь футов, с маленькой головой, мертвенно-бледной кожей, огромным туловищем, но очень тонкими конечностями». Старшая дочь заметила, что у человека задралась штанина и из носка торчал провод, подсоединенный к его телу.

Правдивы ли эти истории? Пытались ли люди в черном заставить молчать очевидцев НЛО или это очередные выдумки?

**ФОТОСЪЕМКА НЛО**

Рекс Хефлин, дорожный инспектор из штата Калифорния, сделавший знаменитые фото НЛО.

**ПОХИЩЕНИЕ**

Барни и Бетти Хилл сделали эскиз летающей тарелки, похитившей их в 1961 году.

**НАШИ СВЕДЕНИЯ****ПОХИЩЕНИЕ ИНОПЛАНЕТЯНАМИ**

Одна из самых известных историй об НЛО – похищение Бетти и Барни Хилл. Достоверности ей придает то, что она была рассказана под гипнозом у психиатра.

Впервые ее опубликовал журнал Look в статье «Прерванная поездка». По версии журнала, в ночь на 19 сентября 1961 года на пустынном участке дороги из Канады в Портсмут (Нью-Гемпшир), где жили супруги, их похитили. На борту летающей тарелки их изучали похожие на насекомых пришельцы. Пара смогла по памяти набросать карту той части звездного неба, откуда они якобы прибыли. Позже выяснилось, что это звездная система Дзета Сетки.